



Ressources naturelles
Canada

Natural Resources
Canada



BIENVENUE

Les Colloques du **SCF-CFL**

Service canadien des forêts - Centre de foresterie des Laurentides



Les aspects éthiques et symboliques de la controverse sur la forêt boréale

Par :

Nicole Huybens

Professeure, Université du Québec à Chicoutimi

Canada

Service canadien des forêts

La controverse sur la forêt boréale : l'au-delà du rationnel.

**Nicole Huybens
novembre 2009**



Plan de la conférence

- **Comprendre la controverse sur la forêt boréale**
- **Les sciences et les mythes**
- **La forêt, tout un symbole**
- **Un pont sur la rivière**
- **Conclusion**

**Je suis un homme et rien de ce
qui est humain ne m'est
étranger (Terence)**



Comprendre la controverse sur la forêt boréale



10 ans après *L'Erreur boréale*

- **Malgré la révision de la loi sur la forêt**
- **Malgré la commission Coulombe**
- **Malgré les réductions de possibilités**
- **Malgré la crise forestière...**
- **« Toujours un cauchemar en forêt »**
- **Tant de choses ont changé et pourtant rien n'a changé**
- **De quoi donc ne parle-t-on pas ?**
- **Les émotions, les mythes, les symboles, la place de l'homme dans la nature**

Tout le monde dit...

- **Les sentiments sont « irrationnels », les prises de positions sont motivées par un manque d'information ou des informations fausses, orientées, manipulées**
- **« Ce sont des perceptions »**
- **Le seul remède (pour tous les acteurs !), c'est de diffuser LA VÉRITÉ scientifique environnementale ou économique (la leur)**
- **Décentrer l'explication : ils ne parlent pas de la même « forêt »**

« *Partir où personne ne part* »

- **Aller explorer les racines de l'arbre métaphore pour voir le problème autrement**
- **Ce qui n'enlève rien ni à la réalité des autres discours ni à leur pertinence**
- **Le rationnel ET le plus que rationnel, l'au-delà du rationnel, les sciences ET les sentiments**
- **Tout l'imaginaire humain**

Les sciences et les mythes



Distinguer pour comprendre

- **La philosophie et les émotions ne décrivent pas un atome, une bactérie, un trou noir...**
- **La Bible n'est pas un livre de biologie, l'astrophysique ne donne pas de sens à la vie**
- **Nos sentiments devant un ciel étoilé signifie autre chose que le résultat de 15 milliards d'années d'expansion de l'univers même s'il est cela**
- **La science décrit comment fonctionne la forêt, les sentiments disent ce que la forêt représente pour les humains**
- **Evacuer le sens est irrationnel !**

Imaginaire dénigré

- **Les sciences et les techniques caractérisent en partie l'humanité**
- **Les sociétés occidentales en ont fait, avec un système économique basé sur le profit, les fondements du progrès et du bonheur**
- **Mythes, symboles, croyances sont de toutes les cultures**
- **Comme des intrus dans notre monde rationnel**
- **La science ne les remplace pas**
- **Ils sont malvenus et se disent de manière souterraine et clandestine**

Les deux au moins

- **Les sciences sont fantastiques ET elles ne donnent pas toutes les réponses**
- **Les sciences n'ont pas besoin des mythes, les mythes n'ont pas besoin des sciences, mais les humains ont besoin des deux**
- **Les symboles, les mythes et les sciences ne sont pas la réalité**
- **Ensemble ils permettent de connaître la réalité des humains**
- **Sciences et mythes sont prodigieux**

La forêt, tout un symbole !



Notions

- **Homologie de la triade bois/arbre/forêt**
- **Fondée sur l'ambivalence de l'arbre (symbolique matricielle et axiale)**
- **Homologie forêt / nature (« l'arbre est le microcosme de la forêt, elle-même archétype de la nature »)**
- **Les symboles ne sont pas le réel : ils sont efficaces à réduire l'angoisse, à donner du sens**

La forêt, c'est la vie

- Vie, source de vie, cycle de la vie, cycles de vitalité et de mort apparente
- Immortalité et fécondité : fruits, tronc creux, vivace
- Régulation parfaite, harmonie originelle
- Symbole de protection, refuge
- Symbole de connaissances : lieu d'initiation, s'y perdre pour se retrouver, renaître adulte, chasseur ou shaman
- Couper les arbres : élargissement de conscience, la culture prend le pas sur la nature
- Le bois accompagne l'après-vie : matrice pour une renaissance
- Le matériau bois est vivant

Arbre debout

- **Stabilité, élan vertical, symbole phallique**
- **Pousse vers le haut et vers le bas, il relie le monde inférieur humain, terrestre et souterrain au monde divin**
- **Rend accessible une information sacrée (arbre à prières, Yggdrasil)**
- **Symbole de la présence de l'Absolu au sein de la réalité humaine**
- **Arbre comme un humain : racines de l'inconscient, les branches de la croissance, le sommet de la spiritualité**

Symbolique culturelle

- **XVIIe siècle : affreuse, lugubre, sauvage, déserte, barbare et mélancolique, ensorcelée, effrayante, sombre et sinistre**
- **Repaire des brigands, des sorcières, des bêtes sauvages, royaume du diable**
- **Défricher : avancée culturelle**
- **La forêt, c'est l'envers du village, de la civilisation, de la culture, c'est le sauvage qui répugne (avant) et attire (aujourd'hui)**
- **Contemporaine : réservoir de ressources et source de bien-être, symbole de pureté**

La forêt contemporaine

- **Dans des récits de personnes dont le travail touche le domaine forestier**
- **Plus un havre de paix qu'un danger**
- **Plus menacée que menaçante**
- **4 symboles clés**
 - **La vie**
 - **Le paradis**
 - **L'héritage**
 - **La connaissance**

La Vie

- **La forêt est similaire à l'homme : les arbres naissent, grandissent, font des petits et meurent pour laisser la place à la génération suivante**
- **La biodiversité, la complexité**
- **Couper des arbres c'est participer au cycle de la vie**
- **La forêt est immortelle, inépuisable, immensément vaste ET fragile**

Le paradis

- **Actualisation du mythe du paradis perdu**
- **Liberté et lieu d'aventures (loisirs)**
- **Santé : médicaments et refuge quand on a de la peine**
- **Pureté (air, eau)**
- **Beauté, émerveillement, admiration**
- **Paix, bonheur et amour**
- **Fête pour tous les sens**

L'héritage

- **Histoire et culture : exploitation et colonisation**
- **Fondements de la culture québécoise**
- **Ascendants et descendants**
- **Don de la nature à transmettre aux générations futures**

La connaissance

- **Lieu d'apprentissage et source de connaissances : elle se donne à connaître, elle est source de motivation à apprendre**
- **Source de sagesse et d'éthique**
- **Trésor accessible, lieu magique, mystérieux**

Dans la controverse

- **L'ensemble des discours**
- **Les forêts que les gens ont dans la tête :**
 - **Forêt débat**
 - **Forêt liberté**
 - **Forêt merveilleuse**
 - **Forêt sacrée**

Forêt Débat

- **Anthithèse des villes et de l'industrie**
- **Forêt, refuge contre le capitalisme**
- **S'opposer à la coupe, c'est s'opposer au réfléchi, au raisonné, à l'industriel, à la consommation de la nature en valorisant le sauvage, l'irréfléchi, l'inconscient, la nature**
- **Protéger la forêt contre la civilisation pour que la nature ne soit pas la culture, même pas la sylviculture**
- **Un paradis à ne pas perdre ne peut devenir une ressource à exploiter (forêt intacte)**

Forêt liberté

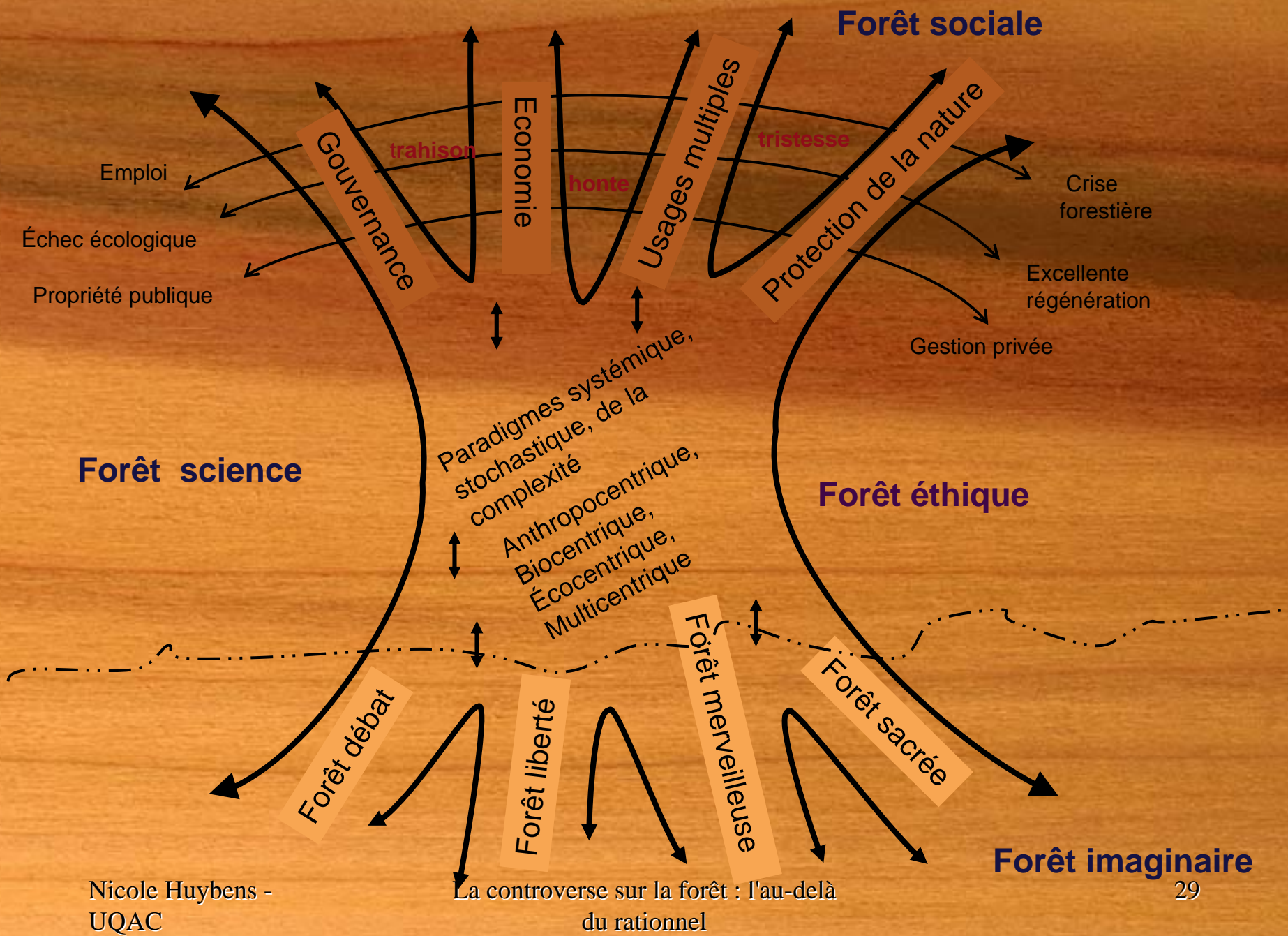
- Terrain de jeux, paradis pas perdu, forêt décor
- Oublier les contraintes et l'hypersocialisation au milieu de nulle part
- Chalet suréquipé, moteurs et vêtements hi-tech, épicerie indispensable
- Importance des chemins et de l'ambiance forêt
- La chasse et la pêche
- « la vraie vie », « instinctive », « naturelle »
- Quête individualiste, liberté dispendieuse, modernité valorisée
- GIR entretient le terrain de jeux et ses chemins

Forêt merveilleuse

- **Walt Disney : romantique, parfaite, dénuée de danger, image du paradis perdu**
- **Plaisirs de tous les sens, beauté**
- **Immortalité**
- **Source de connaissances et éthique : imiter la nature, importance des « forêts intactes »**
- **Une CPRS : colère, tristesse, trahison**
- **On ne touche pas à une forêt merveilleuse (forêt boréale)**
- **Coupes de jardinage et arbres debout**

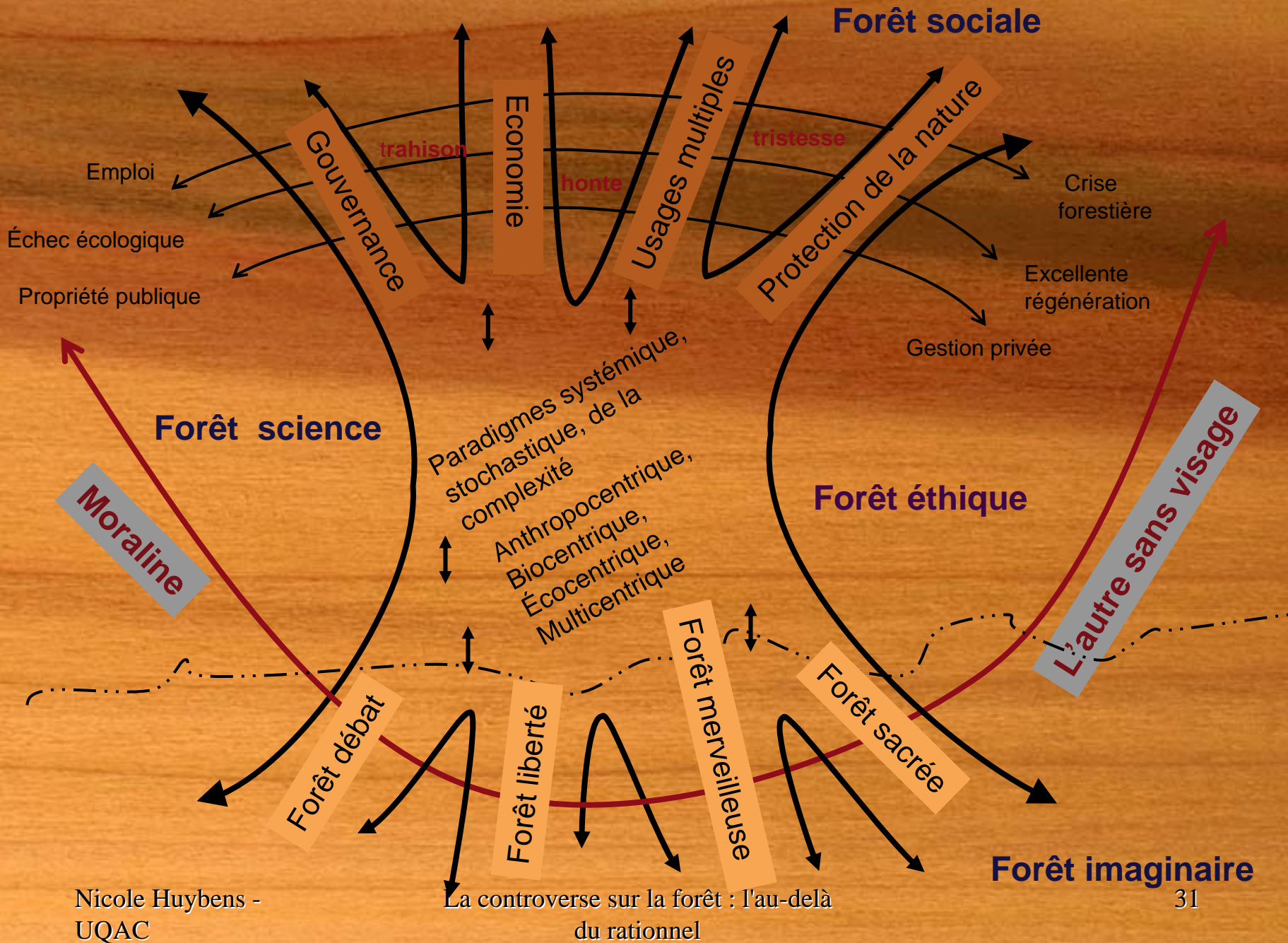
Forêt sacrée

- **Lieu identitaire de la culture québécoise : détruire la forêt, c'est arrêter l'histoire**
- **Héritage : lien avec les ascendants et descendants**
- **Forêt credo : liens avec des humains partageant un idéal commun, sens à la vie**
- **Forêt cathédrale : lien avec ce qui est plus grand, lieu d'expérience spirituelle, mystique (Absolu), intériorité et liens avec l'univers, fait de chacun une partie d'un tout qui le dépasse.**
- **Les coupes profanent la forêt sacrée, elles détruisent les humains autant que la forêt.**




Perplexité...

- **Mais qu'est-ce qui empêche qu'on en parle ???**
- **Explicitement**
- **Explication sociologique probablement insuffisante (quadrimoteur)**
- **Qu'est-ce qui stabilise l'arbre métaphore à ce point ? Pourquoi la controverse perdure-t-elle de manière si flagrante ?**



Un peu de philosophie

- **« Moraline » :**
 - réduction de l'autre à une de ses caractéristiques, ne voir dans l'humain qui parle que ce qui parle à travers lui
 - Moraline d'indignation
- **« L'autre sans visage »**
 - Un « il » et pas un « tu »
 - Caché derrière une doctrine
 - Instrument pour raffiner son propre point de vue
- **« Le visage de l'autre intime l'amour ou au moins interdit l'indifférence »**



**Un pont sur la rivière :
développer la pensée
complexe**

Un long pont à construire...

- ◆ Instrumentaliser les sciences est irrationnel
- ◆ Aucun humain n'est insignifiant, la nature est une partenaire, « écologie de l'action »
- ◆ La complexité s'accommode des contradictions : des décisions explicitement teintées de tout
- ◆ Moyen : « sentiraisonner » l'amour dans des « multilogues »
- ◆ Procédures collectives et apprentissages individuels de la complexité s'alimentant en boucle

Conclusion

- **La forêt est une source importante de symboles dont on ne parle jamais**
- **Ils ont une influence clandestine sur les décisions**
- **Reconnaître tous les discours comme valides et complexifier explicitement les décisions**
- **La controverse sur la forêt boréale est une occasion de repenser la place de l'homme dans la nature et les relations que nous avons entre nous à propos de la nature**
- **Humaniser l'humanité et instaurer des relations avec une nature partenaire**